

Образовательная программа «Черчение+»
педагог – Кузнецова Надежда Николаевна

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Юный дизайнер» предназначена для детей с 14-18 лет, с базовой художественной подготовкой и направлена на профессиональную ориентацию учащихся в рамках художественно-технической деятельности, включает занятия на изучение широкого круга графических понятий, видов дизайнерской деятельности, основ проектирования, макетирования, декорирования, историю стилей; развивает творческие способности, необходимые для готовности к творческим испытаниям при поступлении в учебные заведения художественного профиля. Программа направлена на развитие художественного вкуса, творческого потенциала, образного и абстрактно-ассоциативного мышления, ремесленных навыков и повышение общего интеллекта учащихся.

Программа состоит из нескольких тематических блоков: рисунок, живопись, основы дизайна.

Направленность образовательной программы: художественная.

Вид деятельности образовательной программы: изобразительное искусство, черчение.

Цель программы – знакомство с языком дизайна для профессиональной ориентации учащихся, для более осознанного выбора будущей профессии; подготовка наиболее одаренных обучающихся к вступительным экзаменам в средние и высшие учебные заведения художественного профиля.

Задачи:

1. Образовательные:
 - Обучение навыкам и умениям в работе над практическими заданиями и осмысление языка дизайна, его особенностей и условностей;
 - Освоение основных композиционных приемов и правил построения композиций;
 - Знакомство с цветовой гармонией;
 - Последовательная работа над этапами преобразования предметов: реальное изображение, стилизация, ассоциативность, абстракция, знаковость.
 - Научить обучающихся видеть, понимать и изображать трехмерную форму на двухмерной плоскости.
 - Научить видеть и передавать цветовые отношения;
 - Формирование у учащихся основ проектного мышления, овладение основными профессиональными приемами выражения творческой мысли, графическими и пластическими способами формообразования.
 - Ознакомить обучающихся с изобразительными материалами и их техническими свойствами.
 - Ознакомить с понятиями об основных элементах и принципах композиции в дизайне.
2. Развивающие:
 - Развивать у обучающихся способности видеть и изображать форму во всем многообразии её цветосветовых отношений.
 - Развивать образное, ассоциативное, пространственное, проектное мышление, тонкий эстетический вкус, творческое самовыражение.
 - Углублять и расширять знания изобразительной деятельности в процессе выполнения обучающимися упражнений и практических работ.

3. Воспитательные:
- Воспитывать такие качества как: аккуратность и усидчивость в работе
 - Помочь обучающимся самоопределиться с выбором будущей профессии.
 - Воспитывать у учащихся преобразующего творческого отношения к окружающей предметно-пространственной среде.

Форма обучения по образовательной программе и использованные образовательные программы

Форма проведения занятий: аудиторные.

Форма организации деятельности: индивидуально-групповая.

Форма обучения: очная.

Возрастная категория обучающихся: 11-18 лет

Продолжительность реализации образовательной программы в часах (в разрезе каждого года обучения):

1 год обучения – 216 часов

2 год обучения – 216 часов