

## **Образовательная программа «Юный дизайнер» педагог – Пономарева Аграфена Семеновна**

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Юный дизайнер» предназначена для детей с 14-18 лет, с базовой художественной подготовкой и направлена на профессиональную ориентацию учащихся в рамках художественно-технической деятельности, включает занятия на изучение широкого круга графических понятий, видов дизайнерской деятельности, основ проектирования, макетирования, декорирования, историю стилей; развивает творческие способности, необходимые для готовности к творческим испытаниям при поступлении в учебные заведения художественного профиля. Программа направлена на развитие художественного вкуса, творческого потенциала, образного и абстрактно-ассоциативного мышления, ремесленных навыков и повышение общего интеллекта учащихся.

Программа состоит из нескольких тематических блоков: рисунок, живопись, основы дизайна.

**Направленность образовательной программы:** художественная.

**Вид деятельности образовательной программы:** изобразительное искусство.

**Цель программы** – знакомство с языком дизайна для профессиональной ориентации учащихся, для более осознанного выбора будущей профессии; подготовка наиболее одаренных обучающихся к вступительным экзаменам в средние и высшие учебные заведения художественного профиля.

### **Задачи:**

1. Образовательные:
  - Обучение навыкам и умениям в работе над практическими заданиями и осмысление языка дизайна, его особенностей и условностей;
  - Освоение основных композиционных приемов и правил построения композиций;
  - Знакомство с цветовой гармонией;
  - Последовательная работа над этапами преобразования предметов: реальное изображение, стилизация, ассоциативность, абстракция, знаковость.
  - Научить обучающихся видеть, понимать и изображать трехмерную форму на двухмерной плоскости.
  - Научить видеть и передавать цветовые отношения;
  - Формирование у учащихся основ проектного мышления, овладение основными профессиональными приемами выражения творческой мысли, графическими и пластическими способами формообразования.
  - Ознакомить обучающихся с изобразительными материалами и их техническими свойствами.
  - Ознакомить с понятиями об основных элементах и принципах композиции в дизайне.
  
2. Развивающие:
  - Развивать у обучающихся способности видеть и изображать форму во всем многообразии её цветосветовых отношений.
  - Развивать образное, ассоциативное, пространственное, проектное мышление, тонкий эстетический вкус, творческое самовыражение.
  - Углублять и расширять знания изобразительной деятельности в процессе выполнения обучающимися упражнений и практических работ.

3. Воспитательные:

- Воспитывать такие качества как: аккуратность и усидчивость в работе
- Помочь обучающимся самоопределиться с выбором будущей профессии.
- Воспитывать у учащихся преобразующего творческого отношения к окружающей предметно-пространственной среде.

**Форма обучения по образовательной программе и использованные образовательные программы**

Форма проведения занятий: аудиторные.

Форма организации деятельности: индивидуально-групповая.

Форма обучения: очная.

**Возрастная категория обучающихся:** 11-18 лет

**Продолжительность реализации образовательной программы в часах (в разрезе каждого года обучения)**

1 год обучения – 216 часов

2 год обучения – 216 часов