

Образовательная программа «Опилковая живопись»

педагог – Ивлева Светлана Александровна

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Опилковая живопись» художественной направленности способствует приобщению ребенка к декоративно-прикладному искусству, которое открывает большие возможности для его творческого развития, способствует глубокому воздействию на его внутренний мир, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью.

Данная программа «Опилковая живопись» предполагает полное усвоение материала на уровне начальной допрофессиональной подготовки.

В первый год обучения данная программа в разделе «Волшебный мир природы» знакомит детей с техникой «опилковая живопись». Обучающиеся приобретают навыки работы с опилковой крошкой: просеивание, окрашивание, посыпка опилками, покрытие лаком. Программа второго года обучения ставит перед детьми более сложные творческие задачи: создавать настенные и настольные композиции в объеме. Обучающиеся с первых практических занятий принимают участие в творческом процессе – просеивают, окрашивают, делают зарисовки (эскиз), подбирают цвета для основы и композиции, соотносят цветовую гамму фона с композицией, будущих изделий, создают композиции соответствующие интерьеру. К концу третьего года обучающиеся зная технологии обработки материала и алгоритм построения модульной композиции, легко справляются с поставленными творческими задачами.

Направленность образовательной программы: художественная.

Вид деятельности образовательной программы: опилковая живопись.

Цель – развитие творческих способностей детей посредством обучения опилковой живописи в дизайне современного интерьера.

Задачи

Обучающие

научить основам дизайна и колористики,
научить выполнять оригинальные работы из опилковой крошки;
научить детей основам работы с цветом, формой и композицией;
научить формировать приёмы и способы работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление творческой работы.

Развивающие

развивать образное мышление и творческое воображение;
интерес к изучению народных традиций и обычаев, знаниям по истории, природе и культуре родного края;
эстетическое отношение к природному окружению своего быта и умение оценивать художественные достоинства произведений искусства.

Воспитывающие

воспитывать художественный вкус, эстетические чувства;
формировать у обучающихся нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное в жизни в искусстве;
творческую активность, инициативу и самостоятельность;
потребность в самовыражении через художественное и декоративно-прикладное творчество.

Форма обучения по образовательной программе и использованные образовательные технологии.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные.

Форма организации деятельности: индивидуально-групповая.

Образовательные технологии: личностно-ориентированная, проектная.

Возрастная категория обучающихся: 8 - 15 лет.

Продолжительность реализации образовательной программы в часах (в разрезе каждого года обучения):

первый год обучения – 216 часов;

второй год обучения - 216 часов;

третий год обучения - 216 часов.