

Образовательная программа театральной студии «Арлекин»

Педагог: Маслова Наталья Владленовна

Цель образовательной программы

Гармоничное, эстетическое интеллектуальное и нравственное развитие обучающихся. Воспитание творческой индивидуальности обучающихся, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи образовательной программы:

- Знакомство обучающихся с историей возникновения театра и его видами, развитием театрального искусства (кукольный, драматический, оперный, сузуки, театр балета);
- поэтапное освоение обучающимися различных видов творчества,
- совершенствование артистических навыков обучающихся в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях,
- знакомство с техникой быстрого запоминания текста,
- Развитие речевой культуры,
- Развитие эстетического вкуса,
- Развитие творческой активности обучающегося, умеющего ценить доброжелательность, уважение, трудолюбие, ответственность не только в себе, но и в других.
- Выработать навык общения, быстрой адаптации, умение чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность обучающихся, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений. Умение выступать перед аудиторией и правильно держаться актуально для людей разного возраста и рода занятий. Поэтому занятия в театральной студии помогут обучающимся с выбором профессии.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 6 до 17 лет.

Форма обучения – очная

Режим занятий: программа рассчитана на 1 учебный год, 144 часа в год. Каждая группа занимается два раза в неделю по 2 часа.

Планируемые результаты освоения программы:

Обучающиеся должны знать

- ✓ правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- ✓ виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т. д.);
- ✓ четко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- ✓ наизусть стихотворения русских авторов.

Обучающиеся должны уметь

- ✓ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ✓ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ✓ произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- ✓ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ✓ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ✓ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- ✓ строить диалог с партнером на заданную тему;
- ✓ подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД:

Личностные результаты. У обучающихся будут сформированы:

- ✓ потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению;
- ✓ целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- ✓ этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- ✓ осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: Обучающийся научится:

- ✓ понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- ✓ планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- ✓ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- ✓ анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД: Обучающийся научится:

- ✓ пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- ✓ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД: Обучающийся научится:

- ✓ включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- ✓ работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- ✓ обращаться за помощью;
- ✓ формулировать свои затруднения;
- ✓ предлагать помощь и сотрудничество;
- ✓ слушать собеседника;
- ✓ договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ осуществлять взаимный контроль;
- ✓ адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты: Обучающиеся научатся:

- ✓ читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- ✓ выразительному чтению;
- ✓ различать произведения по жанру;
- ✓ развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- ✓ видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- ✓ сочинять этюды по сказкам;
- ✓ умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)